



## Block 1: 10.45 - 12.15

1 **Ronja Steinberg Formation** ★★★

„Ok Ladies now lets get in Formation“. In diesem Workshop geht es darum, wie man mit einer simplen Choreografie schöne Formationswechsel, Bilder und Effekte erzeugen kann. Ich gebe euch eine kurze Choreografie im Bereich Streetdance/ Hip Hop an die Hand und wir machen daraus eine kleine Show. Geeignet sowohl für Anfänger als auch Tanzerfahrene! **Halle 1**

2 **Georgina Smeilus Videoclip-Dance** ★

Elemente aus dem Hip-Hop, Showdance und Jazzdance bestimmen die heutigen Musikvideos. Wir schlüpfen für 90 Minuten in die Rolle der Videoclip-Stars und erlernen eine Choreo der Popstars. **Halle 2**

3 **Alexes Feelmo Hip-Hop** ★

Alexes wird mit euch mit viel Spaß eine kleine Choreo auf die Beine stellen, die man auch ohne Hip-Hop-Vorkenntnisse erlernen kann. Es wird zu aktuellen Hip-Hop-Songs getanzt. Alexes choreografierte schon einige Male für professionelle Musik-Videoclips. Die Choreos beinhalten, sowohl harte als auch weiche Tanzelemente, sodass ein schöner Show-Effekt entsteht. **Halle 3**

4 **Mirja Kühn Contemporary Jazzdance** ★★★

Jazzdance in seiner zeitgenössischen Variante! Seit seiner Entstehung hat sich beim Jazzdance einiges getan. Einflüsse aus Modern, Hip-Hop und anderen Tanzformen vermischen sich zu einer neuen Art des Jazzdance. Einem „klassischen“ Warm-up folgt in diesem Workshop eine mitreißende Choreografie. **Halle 4**

## Block 2: 13.15 - 14.45

5 **Ronja Steinberg Dancehall** ★★★

Wer kennt nicht die tanzbaren Songs von Sean Paul? Dancehall ist eine Mischung aus Afro und Streetdance. Es wird sich schwungvoll mit ganzem Körpereinsatz zur Musik bewegt. Lasst eure Hüften kreisen und kommt dabei ins Schwitzen! Level: Anfänger / Einsteiger. **Halle 1**

6 **Saba Pedük Musical-Dance „Aladdin“** ★★★

Aus Disney's „Aladdin“, was in Hamburg seit Jahren erfolgreich gespielt wird, bringe ich euch meine Choreographie zu „Friend like me“ mit. Wir starten mit einem kurzen Musical-Warm-Up, die Euch auf die swingig-heitere, hüftbetonte Choreo einstimmt. Ein Flair wie aus 1001 Nacht... **Halle 2**

7 **Mario Saldana Hip-Hop** ★★★★★

Dynamische Rhythmen und klangvolle Melodien aus Funk, Soul, Rap, und R'n'B. Der Hip Hop! Sei dabei, wenn schwere Beats und weicher Gesang auf verschiedene Bewegungsformen treffen und zu einer Hip-Hop Choreografie werden. Mario ist im New School Hip Hop zu Hause. Detaillierte Isolationen und ausgelassene Grooves machen seine Choreografien zu einem Highlight. **Halle 3**

8 **Mirja Kühn Modern-Dance** ★★★★★

Modern Dance bedeutet: fließende, raumgreifende Bewegungen, schwungvoll zum Boden und wieder hoch, Koordination, Dynamik, abwechslungsreiche Musik... Nach einem kurzen Grundlagen-Warm-up wird eine Modern-Choreografie einstudiert, die zum Tanzen einlädt und euch in Bewegung bringt! **Halle 4**

## Block 3: 15.15 - 16.45

9 **Alexes Feelmo Hip-Hop (Fortgeschrittene)** ★★★

In diesem Workshop wollen wir eine „bühnentaugliche“ Hip-Hop-Show-Choreo tanzen. Coole Moves als Gruppe stehen hier im Fokus. Basistechniken sind hier Voraussetzungen für die Teilnahme. **Halle 1**

10 **Saba Pedük Jazz-Funk** ★

Die Mischung macht's: Jazzdance im Funk-Stil: Bouncige Grooves, sexy Isolations, Turns, Jumps und Kicks sind die Zutaten für diese fetzige Choreo. Rhythmisch und powervoll! **Halle 2**

11 **Mario Saldana Sexy RnB** ★★★

Gefühlvoll, weiblich, sexy - Setz Dich mit leidenschaftlichen, weiblichen Bewegungen auseinander, die sich an den großen weiblichen und männlichen R'n'B Künstlern der Musikszene orientieren. Auch für männliche Fans bieten die Rhythm and Blues Choreografien eine herausfordernde und lehrreiche Alternative zu den härteren und schnelleren Hip Hop Form **Halle 3**

12 **Georgina Smeilus Kindertanz zu aktuellen Hits** ★

Kinder hören zum Teil die gleiche Musik wie Erwachsene. Wie man lernt, sich möglichst schnell eine coole Choreographie anzueignen, zeige ich mit kindgerechten Tipps und Tricks. **Halle 4**

## Mittagspause - Salatbuffet

## Kaffeepause - Kuchenangebot