

Block I: 10.45 -12.15

- 1** **Mario Saldana** ★
Latin

Kein Partner für einen Salsa-Kurs? Oder doch, aber einfach mal Lust auf eine andere Art, Salsa zu tanzen oder sich zu lateinamerikanischer Musik zu bewegen? Lerne einfache Salsa Figuren und Choreografien zu temperamentvollen Klängen Lateinamerikas ohne den Zwang, einen Partner haben zu müssen. **Halle 1**
- 2** **Ronja Steinberg** ★★
Dancehall/Afropop

Wie wäre es mit ein paar guten Moves gepaart mit aktuellen „Afropop“ Vibes. Erlerne eine Choreografie bestehend aus Dancehall/Afro-Elementen und bekannten Tanzbasics. Shake shake shake! **Halle 2**
- 3** **Alexes Feelmo** ★
Dance to it (until you make it/HipHop)

Dieser Kurs baut auf die Basics des HipHops auf. Wir bewegen uns zu unterschiedlicher Musik aus der aktuellen und älteren Zeit. Jeder findet hier Anschluss, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Du wirst staunen, wie man mit banalen Steps, doch ´ne coole Performance hinlegen kann. **Halle 3**
- 4** **Georgina Smeilus** ★
Ich will doch nur TANZEN...

...ein Workshop der unkomplizierten Art. Einfache Schrittkombinationen, einfaches Tempo und ein Song der zum Abzappeln einlädt, genau darum geht es in diesem Workshop! Mitzubringen sind: Gute Laune, Lust auf Bewegung und Eure Luftgitarren. **Halle 4**

Block II: 13.15 -14.45

Mittagspause - Salatbuffet

- 5** **Mirja Kühn** ★★★
Contemporary/Floorwork

Wie der Titel schon sagt, geht es um Bodenelemente im Contemporary Dance. Der Workshop beginnt mit einfachen Übungen am Boden und steigert sich dann zu akrobatischeren Bewegungsabläufen mit verschiedenen Rollen und Handständen. Bewegen wie Spiderman! Knieschonender sind empfehlenswert! **Halle 1**
- 6** **Ronja Steinberg** ★
Turn the Pop

Wer kennt sie nicht...die guten alten POP-Songs. Spaß am Tanz mit Bühnenpräsenz und Ausstrahlung vereint – die Girl- und Boybands lassen grüßen! **Halle 2**
- 7** **Alexes Feelmo** ★★
Lex Dance HipHop

Das Motto in diesem Kurs ist, „Mach es easy, mach es cool!“ Aus Alltagsbewegungen formen wir eine bühnenreife Choreo, dabei steht der Spaß ganz oben auf der Liste. **Halle 3**
- 8** **Saba Pedük** ★★
Musical-Dance: „HAMILTON“

Hamilton ist ein vornehmlich HipHop/R&B-basiertes Musical und erzählt die Geschichte des amerikanischen Gründervaters Alexander Hamilton. Es wurde mit dem Tony- und Grammy-Awards ausgezeichnet. Keine Sorge: Ihr braucht keine reinen HipHop-Dancer zu sein: Es ist ein guter Mix aus Musical-Jazz und HipHop-Elementen, die auf eine Gruppe zugeschnitten ist. **Halle 4**

Block III: 15.15 -16.45

Kaffeepause - Kuchenangebot

- 9** **Mirja Kühn** ★★
Modern Dance

Modern Dance bedeutet: fließende, raumgreifende Bewegungen, schwungvoll zum Boden und wieder hoch, Koordination, Dynamik, abwechslungsreiche Musik... Nach einem kurzen Grundlagen-Warm-up wird eine Modern-Choreografie einstudiert, die zum Tanzen einlädt und euch in Bewegung bringt! **Halle 1**
- 10** **Mario Saldana** ★★
HipHop

In diesem Kurs bewegen wir uns zu allem, was die Hip Hop Kultur seit den 1970er Jahren bis heute ausgemacht und beeinflusst hat. Entsprechend vielseitig ist die Choreografie und die Art wie man sich dazu bewegt. **Halle 2**
- 11** **Georgina Smeilus** ★
Kindertanz

Choreographie für Grundschul Kinder: Kinder möchten sich zur gleichen Musik wie die „Großen“ bewegen. Wie erlernen Kinder am schnellsten und effektivsten eine Choreographie: „Choreographien nachsprechen“, „Bilder tanzen“ etc. **Halle 3**
- 12** **Saba Pedük** ★
Jazz im DISCO-Style

Eine Jazz-Class im DISCO-Style: Gute-Laune-Musik der 70ies / 80ies: groovy und fetzig, aber auch tanztechnisch! Bringt gern Euer Glitzer-Top mit! **Halle 4**